

EL PRIMER ACUERDO

PEDAGOGÍA DE LA MEMORIA SOBRE EL ACUERDO DE PAZ DE 1996 ENTRE EL RESGUARDO NASA WE'SX Y LAS FARC-EP EN PLANADAS-TOLIMA

Yaçtei puutx we'wnxi: ûuste yu'akhnxitx ew
peevxia'jnxix nasa vxite' yu'khnaswe'sx
peena puuyiia'mee puutx we'wnxi
Ukwe kiwe Tulimate, pkab
khekan kheba setx a'kafxte.



SOSTENIENDO
LA PAZ



ciné
cinep

programa
por la paz



EL PRIMER ACUERDO



PEDAGOGÍA DE LA MEMORIA SOBRE EL
ACUERDO DE PAZ DE 1996
ENTRE EL RESGUARDO NASA WE'SX Y LAS
FARC-EP EN PLANADAS-TOLIMA

Yaçtei puutx we'wnxi: ũuste yu'akhnxitx ew
peevxia'jnxix nasa vxite' yu'khnaswe'sx
peena puuyiia'mee puutx we'wnxi
Ukwe kiwe Tulimate, pkab
khekan kheba setx a'kafxte.



El primer acuerdo: pedagogía de la memoria sobre el acuerdo de paz de 1996 entre el resguardo Nasa We'sx y las FARC-EP en Planadas-Tolima

Resguardo Indígena Nasa We'sx
de Gaitania – Planadas
Gobernador Álvaro Cupaque
Secretaria Aracely Caballero

Institución Etnoeducativa Técnica Nasawe'sx
Fi'zñi- Vida de los nasa
Rector Edwin Medina
Coordinador Orlando Velasco Inseca

Centro de Investigación y Educación Popular Cinep
/Programa por la Paz
Paapehnxçxa jiiyun pevxia'j wejxatewe'sx
/ wët wët fxi'zeyä' pakwewa' vxitnxi

Directora general
Nuyi'jnas
Martha Lucía Márquez

Subdirector de programa
Nuyi'jnas e'stewe'sx
Juan Pablo Guerrero Home

Coordinador del programa Conflicto, Estado y Paz
Víctor Barrera

Coordinador del proyecto "Sosteniendo la paz.
Fortalecimiento de la gobernanza local para una
paz sostenible en subregiones PDET de Colombia
(Caquetá y Tolima)
Eçte fxi'jnx'i's vxitnxitx nuyi'jnas
Víctor Barrera

Autores
naa eça's fxi'jnaswe'sx
Adriana Serrano Murcia
Diego Bulla Beltrán
Marco Aurelio Pete Chaca

Validadores
txāw'i'jinaswe'sx
Estudiantes del grado noveno colegio
Nasawe'sx Fi'zñi

Apoyo logístico
pu'yakhnas
Carolina Chocontá
Yency Caravante

Gestión local OIM
Yisella Vargas

Líder de Comunicaciones e Incidencia
Diana Patricia Santana Jiménez

Coordinación editorial
Valentina Cura Álvarez

Corrección de estilo
Lorena Vides Galiano

Traducción Nasa Yuwe
nasa yuwete fxi'jnas
Marco Aurelio Pete Chaca
Orlando Velasco Inseca

Fotografías y video
pnaasanxii kutxi'jnas
Daniela Irene Mendoza Martínez
Colectivo de comunicación y memoria "Trueno"

Diseño gráfico
zxixçkwe kavxa'jnas
Fabio Jiménez Martínez

Impresión
Xpress Estudio Gráfico y Digital S.A.S.

Cinep/Programa por la Paz
Carrera 5 #33B-02
PBX: (+57 601) 2456181
Bogotá, D.C., Colombia
www.cinep.org.co

Primera edición, noviembre de 2024
je'z pkab jeba pahz
Bogotá, D.C., Colombia

ISBN: 978-958-644-374-6

Las opiniones expresadas en este documento son responsabilidad exclusiva de los/as autores/as y no comprometen al Cinep/PPP o a las agencias o entidades que cooperan en su publicación. Asimismo, su contenido puede ser utilizado total o parcialmente siempre y cuando se notifique y se cite como fuente al Cinep/PPP. El contenido de este libro cuenta con una licencia Creative Commons "Reconocimiento No comercial-Sin obra derivada 4.0".



f CinepProgramaporlaPaz
@ Cinep_ppp
x Cinep_ppp
v Cinepppp
= CINEP/PPP
d @cinep_ppp

CONTENIDO

naa eçte ji'punxi



INTRODUCCIÓN

yaçte kaajiigu'jnx



RECOMENDACIONES GENERALES

¿CÓMO VIVIMOS HOY EN GAITANIA?

jxukate neewe'wnxi



PRIMER MOMENTO

¿CÓMO VIVIMOS HOY EN GAITANIA?

yaçte vxitwa'

¿ãçxha' Gaitaniat' ma'wtx

nasawe'sxa' fxi'ze'?



18

◇◇◇◇ p.

SEGUNDO MOMENTO

¿QUÉ FUE EL ACUERDO DE PAZ DE 1996?

E'ste vxitwa'

¿pkab khekan kheba setx a'kafxte' kijxna
wēt wēt fxi'zewa'ja's puutxwe'wçxa nvxiitnxi'?



22

p. ◇◇◇◇

TERCER MOMENTO

¿CÓMO CUIDAR LA FORMA EN QUE VIVIMOS?

tekhte vxitwa'

¿fxi'zenxi's ma'w pa'pçxu'jutxtha'w?



26

◇◇◇◇ p.

ANEXOS

Fii ehç aknxi



INTRODUCCIÓN

yaçte kaajiiyu'jnxi

El Acuerdo de Paz, realizado entre la comunidad indígena del resguardo Nasa We'sx de Gaitania, Planadas, en el sur del Tolima, con las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia FARC-EP, en plena mitad de 1990, es sin duda un hito para la comunidad y la región en experiencia de construcción de paz y de afrontamiento de la violencia de forma pacífica. También, es un ejemplo para el país que ha transitado décadas en esfuerzos para ponerle fin al conflicto armado interno y la violencia política que ha vivido.

Por esta razón, para las autoridades del resguardo indígena, y en alianza con la Institución Etnoeducativa Técnica Nasawe'sx Fí'zñi, nos resulta tan valioso construir propuestas de reflexión y memoria sobre lo que ha significado el acuerdo para la comunidad en términos de buen vivir, autonomía, gobierno propio y convivencia. Así las cosas,

▲ Tulima ukwe kiwete Gaitania çxhabtewe'sx nasa', maanteiya' wala puuyiin yuhn ūsu'tx napa çxhāçxhā ūus ki'pçxa' jxuka ewuwa'ja's uytx nuyi'jnaswe'sx pu'çxhte', FARC-EP yu'khnaswe'sx yakh wala puuyiçxa' nmehte' puutxwe'wa'ja's pakwetx, txāwtx wēt wēt fxi'zwa'ja's uy.

▲ Txāa pa'ka nasawe'sxa' piyy yat walatewe'sx yakh puutx pkhaakheçxa' majiinx'a' ewuutx kaūus kuuyatxi'j-ya' wēt wēt fxi'zey'a', nasapwe'sxa' nwēese'jn ūsy'a'. Puutx we'wna ew fxi'zey'a', vxite' piyy yat walate txāa puutx we'wnxitxi' txtei yuuya' jweei- içxaa luuçxwe'sxa' peçxkanumee vxitetx peevxia'jn fxi'zekahn.

la presente iniciativa de memoria combina dos apuestas de fortalecimiento de memoria propia. Por un lado, el fortalecimiento en habilidades para la comunicación y la construcción de memoria de niños, niñas y adolescentes, integrantes del semillero de comunicación y memoria de la institución etnoeducativa. Por otro lado, el desarrollo de una herramienta pedagógica para la reflexión, en las aulas, sobre el sentido y relevancia del Acuerdo de Paz entre la Comunidad Nasa We'sx y las FARC-EP en 1996.

La iniciativa, construida por la comunidad, fue desarrollada en el marco del programa Sosteniendo la paz, el cual es financiado por la Agencia de Cooperación Internacional de Corea (KOICA, por sus siglas en inglés) e implementado por la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) y el Centro de Investigación y Educación Popular (Cinep/PPP), en articulación con la Agencia para la Renovación del Territorio (ART). Sosteniendo la paz busca fortalecer las apuestas civiles, establecidas en el marco de la implementación del Pilar 8, sobre reconciliación, convivencia y construcción de paz de los Planes de Desarrollo con Enfoque Territorial (PDET). Una de estas iniciativas,

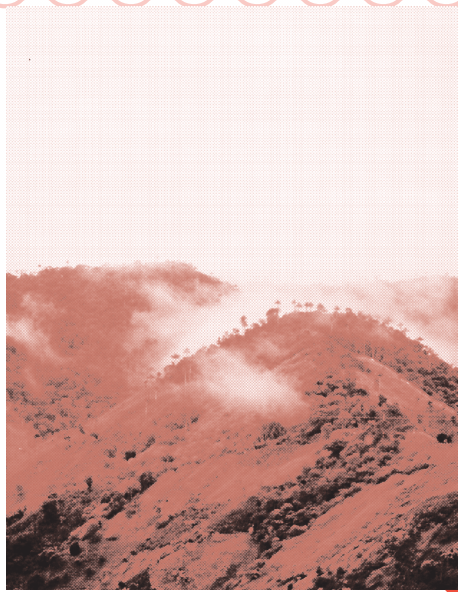


Daniela Irene Mendoza Martínez, 2024, Fotografía análoga, Resguardo Indígena Nasa We'sx de Gaitania – Planadas.

▲ “wēt wēt fxi'zenxi's kaakçx-hāaçxha'jn” yaase' KOICA jinxi-saa pu'çxnxiyakh vxite' OIM, vxite' CINEP, vxite' ART, txāawe'sxtx naa mhiisa' pu'yakh ew jxa'nxa'. Tawte fxi'jnxi u'pa' puutx we'wnxi's ew yuuya' ew pkhakhen fxi'zeyā, wēt wēt fxi'zenxite, PDET jiinxi ūsta' txāa ūythasnxitx txtei yuuya'. Ukwe kiwete' txā'sk ya' pakwe' peena puyiia'mee ew fxi'zeyā'. Txā'w ūusyaatxnxi ūsa' naa eçte' luuçxwe'sx vxite' piçtatxwe'sx peetx kiwe's vxite' nuyi'jnaswe'sx wala pa'pçxun puutxwe'wçxa nvxiitnxi's jxuun u'j-ya' een isa peena puuyiimee maa nasawe'sxyakhpa naa kiwete uta.

que formulamos en el municipio de Planadas, es la realización de una acción de reparación simbólica para el resguardo Indígena Nasa We'sx por el pacto de paz firmado entre el resguardo y las antiguas FARC-EP en 1996. La construcción de esta cartilla se enmarca en este contexto, con el objetivo de sensibilizar a los niños, niñas y jóvenes del territorio sobre la importancia de cuidar y preservar el esfuerzo que han hecho los mayores y líderes indígenas del territorio para evitar, rechazar la violencia y promover relaciones armónicas, de paz y de convivencia entre los diversos habitantes y organizaciones de la región.

Esta cartilla es un esfuerzo conjunto entre las autoridades del resguardo de Gaitania y los directivos y docentes de la Institución Etnoeducativa Técnica Nasawe'sx Fi'zñi, quienes buscan generar conciencia en las nuevas generaciones sobre la importancia de sostener la paz y cuidar el proyecto comunitario indígena Nasa en su territorio. Por esto, agradecemos al profesor Bernabé, a los y las estudiantes y a quienes hicieron parte del pilotaje y taller de validación del contenido de la cartilla. Así como al rector Edwin Medina, al coordinador Orlando Velasco y demás miembros de la comunidad



Daniela Irene Mendoza Martínez, 2024, Fotografía análoga, Resguardo Indígena Nasa We'sx de Gaitania – Planadas.

▲ Naa eça' naa kiwete
nuyi'jnaswe'sx vxite' piyy yat
walate nuyi'jnaswe'sx vxite'
pevxia'jnaswe'sx ew ũus yahtxçxa
nasawe'sx jxuka puutx we'wnxi's
peçxkanumee jxuun u'jwa'ja's
nvxiitnxi' e's luuçxwe'sx wēt
wēt fxi'zekahn. Naa pa'katha'w
pevxia'jnas Bernabe Pa'ya's weçxa'
vxite' nuyi'jnas Edwin Medina's,
vxite' Orlando Velasco's naa eça'
na'w nxuun pa'j-ya' ewukaahn
pu'yakhpa'ka.

educativa del colegio Nasawe'sx Fi'z-ñi, que hicieron posible este proceso.

La cartilla que se presenta a continuación propone una reflexión conectada entre el Acuerdo de Paz, la vida actual del resguardo y las acciones necesarias para cuidar el buen vivir del territorio. Fue diseñada reconociendo, como punto de partida, otras apuestas preexistentes en el territorio. El primer apartado presenta unas recomendaciones generales sobre la implementación de este material pedagógico. El resto de la cartilla propone un paso a paso metodológico que se desarrolla en tres momentos. Un primer momento, que reflexiona y cuestiona el presente; un segundo momento, que nos permite explorar las memorias existentes sobre el acuerdo de paz de 1996 entre el resguardo y las FARC-EP. Finalmente, un tercer momento, en el que convocamos a la conversación e ideación de las acciones necesarias para cuidar el acuerdo en pro del buen vivir.

▲ Naa eça' puuyiin fxi'zna yuhn
ũsnxi's phewu'jnxixi vxite' āçxh
fxi'zenxixi atxahçx nvxiitnxi',
ew çehk nasa pwe'sxa' puuyi-
imee fxi'zeyā' tekxuste: āçxh
fxi'zen ũsnxixi atxahn, e'ste'
nasawe'sx vxite' yu'khnaswe'sx
puutxwe'wnxi's thēgn vxite' nme-
hte' ma'wēnp wēt wētçxaa fxi'zen
nasa kiwete u'pya'.



Daniela Irene Mendoza Martínez, 2024, Fotografía análoga, Resguardo Indígena Nasa We'sx de Gaitania – Planadas.

RECOMENDACIONES GENERALES

jxukate neewe'wnxi



OBJETIVO DE LA CARTILLA

Fortalecer la apropiación social de la memoria acerca del Acuerdo de Paz, realizado entre la comunidad indígena del resguardo Nasa We'sx de Gaitania, Planadas, en el sur del Tolima, con las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC-EP) en 1996, como herramienta para cuidar el futuro y buen vivir de la comunidad indígena.

NAA EÇTE PAKWENXII

▲ Yu'khnaswe'sx yakh ew puu-txwe'wnxi's ew çehk jxuun u'j-ya' kçxhãaçha'ya' peena puuyiimee zxiçxkwe fxi'zeyá' nasawe'sx bakaçxpkaçx nes yuuya' nasa kiwete.



PÚBLICO DE LAS ACTIVIDADES

Esta guía está dirigida principalmente a adolescentes, jóvenes y adultos que hacen parte de la institución etnoeducativa. Por esta razón, las actividades que aquí proponemos pueden ser desarrolladas por los y las estudiantes de secundaria, por sus familiares y por los y las maestras de la institución etnoeducativa.

VXITNXITX KAAJIIYU'JNXI

▲ Naa eça' piçtatxwe'sx vxite' thē'naswe'stxi dukhwa'ja' piyy yat wala nasawe'sx fxi'znxite ũsnastx. Na'ssa' piyysaawe'sx vxitya' ewuutxn vxite' luuçx neywe'sx vxite txtée pœevxia'jnaswe'sx jxuka.

DURACIÓN APROXIMADA DE LA IMPLEMENTACIÓN

Dos (2) horas

MAKWE THÊENXUWA'J

▲ je'z eenkwetewe'sx



MATERIALES NECESARIOS

- Hojas de papel
- Colores
- Lápices
- Tablero
- Marcadores borrables
- Cinta de enmascarar
- Marcadores
- Pinturas o témperas
- Papel kraft
- Video beam, parlante y computador
- Fotocopias de los anexos de esta cartilla

VXITNXITX KAAJIIYU'JNXI

- eç
- kbiite'j çxhã'çxha
- çxhã'çxha
- fxi'j tapla
- kbiite'j yu' çxhã'çxha
- çxkitxa wees tape
- kbiite'j yu' çxhã'çxha
- kbiite'j yu'
- Eç wala
- pnaasa kweeth, susnas vxite' çaam pē'pe
- naa eçte ji'punxix kutxi'jnxix



RECOMENDACIONES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA CARTILLA

1. Es muy importante contar con una buena disposición del grupo para el desarrollo de la cartilla. Por esta razón, es importante que informemos a los y las estudiantes, con anticipación, que la jornada se llevará a cabo para que puedan prepararse, investigar por su cuenta y disponerse al trabajo que se realizará.

NAA EÇA'S EW KSEELPI'JWA'

▲ Piiysaawe'sxtxi' ew kaajii-yu'jwa'ja' maasumee naa eçte fxi'jnxix's ew majiikahn peetx ūus yaçtei jiiyun pa'jkan



2. Es necesario contar con una preparación previa del espacio y el desarrollo de la metodología.

El desarrollo de la cartilla requiere que preparemos con anticipación los materiales físicos y recursos digitales que usaremos y nos permita preparar otros nuevos materiales para reflexionar sobre el pasado, el presente y el futuro de la comunidad.

3. El material que aquí se presenta es una oportunidad para conmemorar la ocurrencia del Acuerdo de Paz.

La apuesta pedagógica que aquí presentamos es una oportunidad para profundizar la reflexión de lo que significó el Acuerdo de Paz, así como el esfuerzo de búsqueda de paz de la comunidad al interior de la comunidad educativa.

4. Tanto las memorias individuales como las colectivas son políticas, sociales, culturales e históricas.

Los recuerdos que aprendemos a juzgar como poco relevantes e incluso contrapuestos son importantes. Además, independientemente de la edad, todos tenemos en nuestras narrativas familiares recuerdos, propios o heredados, sobre hechos significativos del territorio.

▲ Mtee majiwa'ja's een ūstei kaajiiyu'jn, maantei wejxa's āçxh vxite' kuskaiwe'sxa's atxahn nasawe'sx fxi'znxix piiykaahn.

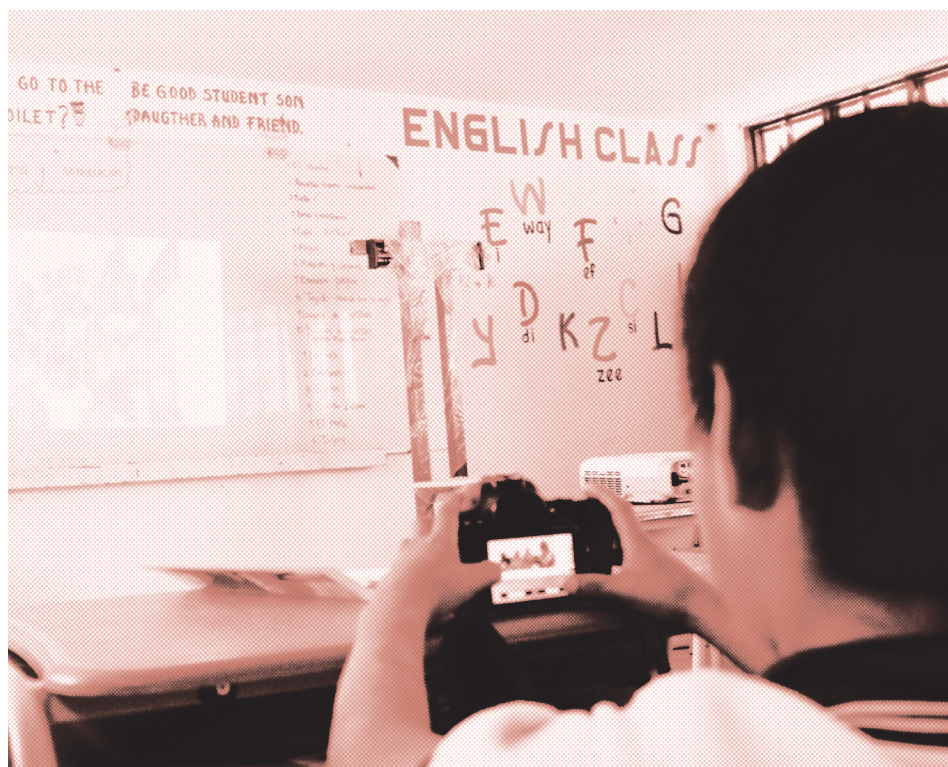
▲ Peena puuyiimee wēt wēt fxi'zewa'ja's puutx we'wçxa fxi'jnxi's txtei yuuya' ūus yahtxn piiy yatujuy pakwen nasa çxhab-te uta ūswa'ja'.

▲ Teeçxaaçx vxitnxi vxite' jxukainas pkhaakheçxa vxitnxi' jxukainas ji' nas nasa fxi'zenxite, vxite' maanteiwe'sx nvxiitnxite.

5. La clave para el éxito de cualquier taller es la flexibilidad.

En la cartilla presentada, sugerimos una estructura de actividades, sin embargo, hay que estar preparados a la adaptación de contenidos, actividades y tiempos, de acuerdo con las contingencias que nos puedan surgir el día del taller, los públicos con los que trabajaremos y la disponibilidad o no de ciertos materiales.

▲ Thēnxmēe majiwa'j vxitnxi' aça' naa eçte' peetx ũus atxahn u'jçxa vxitn pa'jwa'ja' kih meete maasumee fxiiy fxiiy phewu'jn nap ewçxaa vxit-ya'.



Daniela Irene Mendoza Martínez, 2024, Fotografía análoga, Resguardo Indígena Nasa We'sx de Gaitania – Planadas.

PRIMER MOMENTO
¿CÓMO VIVIMOS HOY
EN GAITANIA?

yaçte vxitwa'

**¿ãçxha' Gaitaniatē'
ma'wtx nasawe'sxa'
fxi'ze'?**



PREGUNTA ORIENTADORA

PAAPEINXI

¿Cómo es la vida hoy en el territorio del resguardo de Gaitania?



Duración de la actividad
cuarenta (40) minutos.



**Contenidos de estudio
o profundización**

Cartilla *Kiwe Thegsa Dxi'j*
de CORTOLIMA:
(ver anexo 1)



Materiales

Para esta actividad deberás contar
con los siguientes materiales:

- Hojas de papel blanca.
- Colores o marcadores.
- Lápices.
- Extractos de la cartilla *Kiwe Thegsa Dxi'j* de CORTOLIMA (ver anexo 1).

1. Sobre la conformación de los territorios Nasa en el sur del Tolima (pp. 9-11).
2. Sobre la Guardia Indígena – *Kiwe Thegnas* (pp. 13-17).
3. Estrategias para la defensa del territorio y la construcción de paz (pp. 18-22).
4. Los mayores y liderazgos representativos (pp. 27-35).
5. Espacios de vida que constituyen el corredor cosmoecológico Nasa (pp. 37-42).
6. Pensamiento propio y cultura (pp. 55-61).

ACTIVIDAD SUGERIDA

Dibujando la vida en mi territorio

El desarrollo de esta actividad es reflexionar sobre cómo es la vida actual en Gaitania desde el reconocimiento de las prácticas culturales del pueblo indígena Nasa que habita en este territorio del sur del Tolima.



Para ello, vamos a organizar a los participantes en seis (6) grupos de dos (2) a cuatro (4) personas. A cada grupo le vamos a entregar para su lectura una copia de uno de los extractos de la cartilla *Kiwe Thegsa Dxi'j* de CORTOLIMA (ver anexo 1).

Luego de que cada grupo haya leído y revisado la parte de la cartilla que le fue entregada, responderán la siguiente pregunta: ¿se habían dado cuenta de que habitan en un territorio maravilloso de la región? ¿Qué de sus lugares, naturaleza, historia y cultura les gusta más?



vxitwa'j neewe'wnxi nasa fxi'zenxi's piisanxi



Seguidamente, les pedimos a los participantes que, de manera individual, dibujen en una hoja blanca, utilizando colores o marcadores, lo que más les gusta de su territorio, integrando elementos de la lectura y la reflexión que realizaron con sus compañeros.

Terminado el ejercicio, se montará una galería con los dibujos producidos. Damos un tiempo para que todos puedan observar las diferentes representaciones de su territorio. En plenaria, les preguntamos: ¿qué les llamó más la atención de los lugares, naturaleza, historia y cultura representada en los dibujos de su territorio? Les invitamos a que expliquen algunos de estos elementos.



SEGUNDO MOMENTO

¿QUÉ FUE EL ACUERDO DE PAZ DE 1996?

E'ste vxitwa'

ɔpkab khekan kheba setx a'ka-
fxte' kijxna wēt wēt fxi'zewa'ja's
puutxwe'wɔxa nvxiitnxi'?



Daniela Irene Mendoza Martínez, 2024, Fotografía análoga,
Resguardo Indígena Nasa We'sx de Gaitania – Planadas.

PREGUNTA ORIENTADORA

PAAPEINXI

¿Cómo fue el proceso de paz entre el cabildo Nasa We'sx y las FARC-EP en el año 1996?



Duración de la actividad
cuarenta (40) minutos.



**Contenidos de estudio
o profundización**



Materiales

Para esta actividad deberás contar con los siguientes materiales:

- Fotocopias de noticias de prensa (ver anexo 2).
- Videos y audios sobre el acuerdo de paz, computador, parlante, *video beam* o televisor, marcadores, cinta y papel kraft.

Antecedentes

- *Si el río hablara* (pp. 2-4).

Negociación

- Cartilla CORTOLIMA-Resguardo: 1. Capítulo 3. *Herederos y herederas de la paz* (pp. 23-25).
- Comisión de la Verdad: *Pactos que transforman*. Audio.

Acuerdo

- *La guerra y la paz de una dinastía nasa*. Min: 11:24 – 12:58.

Resultados

- Comisión de la Verdad: *Pactos que transforman*. Audio

ACTIVIDAD SUGERIDA

Lectura y discusión en grupos



El objetivo de esta actividad es explorar, a partir de distintas herramientas (textos, imágenes, audios y videos), la historia de cómo y por qué la comunidad indígena decidió proponer y llevar a cabo una negociación de paz con el grupo armado que hacía presencia en su territorio.

Proponemos una mirada sobre el territorio y su historia para entender los antecedentes del conflicto violento entre el pueblo Nasa y la guerrilla de las FARC-EP, la forma en que el resguardo indígena y las autoridades de gobierno propio decidieron promover una conversación y una negociación para acabar con la violencia armada en su territorio, y la manera como se llevó a cabo el acuerdo y sus efectos inmediatos.

Primer momento. En primer lugar, dividiremos a los y las estudiantes, o el grupo de trabajo, en cuatro (4) grupos distintos, de tal manera que cada grupo se encargue de la lectura, escucha y la reflexión colectiva alrededor de:

1. Los antecedentes del conflicto entre el pueblo Nasa y la guerrilla de las FARC-EP datan de muchos años atrás del mismo acuerdo.
2. La negociación del Acuerdo de Paz.
3. La firma y contenido del Acuerdo de paz.
4. Los resultados de dicho acuerdo.

Cada grupo será encargado de uno de estos momentos y deberá preparar una pequeña exposición sobre el momento que le tocó. Tenemos total libertad de elegir la forma en que queremos exponer cada tema y la idea es que promovamos el uso de la creatividad y la imaginación grupal, a través de una exposición hablada, una canción, una obra de teatro o una imagen.





vxitwa'j neewe'wnxi pkhaakheçx puutxwe'wna eçte thēgnxi

Nota: Adaptación metodológica. En caso de que el grupo sea muy reducido, o se cuente con menos tiempo para el desarrollo de la actividad, sugerimos dividir el grupo en tres (3) subgrupos que trabajen simultáneamente: 1) los antecedentes de conflicto entre la comunidad indígena y la guerrilla de las FARC; 2) la negociación, firma y contenido del Acuerdo de Paz, y 3) los resultados del acuerdo

Segundo momento. Cada grupo tiene cerca de cinco (5) minutos para presentar su exposición. Al finalizar cada presentación, abrimos un espacio para que los demás compañeros puedan hacer preguntas o comentar lo que les fue presentado.

Al finalizar el ejercicio proponemos la actividad: **Nube de palabras.** Cada participante de la actividad responderá individualmente a la pregunta: en su opinión, ¿por qué fue importante el Acuerdo de Paz entre la comunidad Nasa We'sx y las FARC-EP de 1996?

En un pliego de papel, previamente diseñado con una nube, escribiremos las palabras enunciadas en el ejercicio.



TERCER MOMENTO
¿CÓMO CUIDAR LA FORMA
EN QUE VIVIMOS?

tekhte vxitwa'
;fxi'zenxi's ma'w
pa'pçxu'jutxtha'w?



PREGUNTA ORIENTADORA

PAAPEINXI

**¿Cómo estamos viviendo
hoy en el resguardo?**

**¿Para qué sirvió el
proceso de paz?**

**¿Cuál es tu tarea para
preservar esto?**



Duración de la actividad
cuarenta (40) minutos.



Materiales

Para esta actividad deberás contar
con los siguientes materiales:

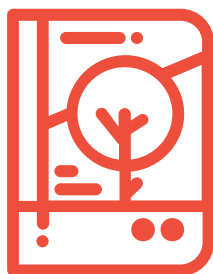


**Contenidos de estudio
o profundización**
No aplica.

- Marcadores.
- Cinta.
- Pliegos de papel kraft.
- Témperas.

ACTIVIDAD SUGERIDA

Llamado a la acción.



El objetivo de la actividad es que comprometamos a los y las estudiantes, y en general como institución educativa, en la conservación de la paz en Gaitania, a través de acciones concretas. Por medio de carteles (dibujos y mensajes), en grupos de trabajo de máximo cinco (5) personas, diseñaremos carteles que serán exhibidos en el colegio en donde se entregará un mensaje, invitando a hacer memoria y a cuidar el acuerdo de paz de 1996.

Primer momento. Cada grupo tiene una reflexión colectiva acerca del para qué ha servido el Acuerdo de Paz y qué relación tiene con la forma en que se vive hoy en el resguardo. A partir de esta reflexión, el grupo consolidará una idea que quiere transmitir al resto de la comunidad educativa sobre cómo cuidar el Acuerdo de Paz y, si el tiempo es suficiente, diseñará un primer boceto.





vxitwa'j neewe'wnxi vxitwa'j

Segundo momento. Cada grupo realiza su cartel. Posteriormente, a manera de plenaria haremos una reflexión colectiva donde cada uno mencionará cuál es su aporte para cuidar el Acuerdo de Paz. A manera de cierre, de forma colaborativa, pegaremos los carteles por toda la institución educativa (en los salones, zonas comunes, comedores, oficinas de profesores, dormitorios, etc.).



Daniela Irene Mendoza Martínez, 2024, Fotografía análoga,
Resguardo Indígena Nasa We'sx de Gaitania – Planadas.

VII
ANEXOS

Fii ehç aknxi



Anexo 1 | çxkiitxnxii teeçx

Cartilla *Kiwe Thegsa Dxi'j* de CORTOLIMA:

1. Sobre la conformación de los territorios Nasa en el sur del Tolima (pp. 9-11).
2. Sobre la Guardia Indígena – Kiwe Thegnas (pp. 13-17).
3. Estrategias para la defensa del territorio y la construcción de paz (pp. 18-22).
4. Los mayores y liderazgos representativos (pp. 27-35).
5. Espacios de vida que constituyen el corredor cosmoecológico Nasa (pp. 37-42).
6. Pensamiento propio y cultura (pp. 55-61).

Anexo 2 | çxkiitxnxii je'z

Si el río hablara (pp. 2-4).

Negociación:

Cartilla CORTOLIMA-Resguardo: 1. Capítulo 3. *Herederos y herederas de la paz* (pp. 23-25).

Comisión de la Verdad: *Pactos que transforman*. Audio.

Acuerdo:

La guerra y la paz de una dinastía nasa. Min: 11:24 – 12:58.

Resultados:

Comisión de la Verdad: *Pactos que transforman*. Audio.

La cartilla *El primer acuerdo: pedagogía de la memoria sobre el acuerdo de paz de 1996 entre el resguardo Nasa We'sx y las FARC-EP en Planadas-Tolima*, se terminó de editar en diciembre del año 2024 en la ciudad de Bogotá, D. C.

En la composición de los textos se utilizó las tipografías The Mix y Swift en distintos tamaños y pesos. La impresión se realizó sobre papel Esmaltado de 115 g en los talleres de Xpress Estudio Gráfico y Digital S.A.S.

